

ÉVÉNEMENTS

partir de 6 ans

1 2 3... GINE!

SÉANCE UNIQUE
LES CONTES DU POMMIER
DIMANCHE 17 MAI À 11H

MA P'TITE SÉANCE
4€ LA SÉANCE

LE LUNDI 1ER JUIN À 20H30 (VO)

UN FILM SURPRISE EN AVANT-PREMIÈRE

CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI

PROCHAINEMENT

LES FILMS À L'AFFICHE DU MERCREDI 13 MAI AU 2 JUIN

FERMETURE EXCEPTIONNELLE LA SEMAINE DU 13 AU 19 MAI

Pas d'inquiétude ! Votre cinéma le Dunois aura le plaisir de vous accueillir dès le mercredi 20 mai.

Votre séance 1, 2, 3 ciné autour du film LES CONTES DU POMMIER est maintenue. Rendez-vous le dimanche 17 mai à 11h !

SEMAINE DU MERCREDI 20 AU MARDI 26 MAI

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VF + VOST	20h30		20h30	16h30	20h VOST	21h	
C'EST QUOI L'AMOUR ?	14h30			19h	14h30	16h30	18h30
LES FLEURS DU MANGUIER VOST	18h30 VOST		18h30 VOST				
MICHAEL VF + VOST				21h	17h	18h30	20h30 VOST
JUSTE UNE ILLUSION	16h30					14h15	
PONYO SUR LA FALAISE				14h30			
LE SEPTIÈME SCEAU VOST		20h VOST					

SEMAINE DU MERCREDI 27 MAI AU MARDI 02 JUIN

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 01	MAR 02
HISTOIRES PARALLÈLES	20h30	18h		18h30	20h30		
L'ÊTRE AIMÉ VOST		20h30 VOST	18h30 VOST	21h VOST	18h VOST		
L'ABANDON	14h30		21h	16h30	14h30	18h30	
POUR LE PLAISIR	16h30			14h30	16h30		
SORDA VOST	18h30 VOST						18h30 VOST
COUP DE CŒUR SURPRISE AFCAE						20h30 VOST	
VIVALDI ET MOI VOST							20h30 VOST

Info : l'heure indiquée sur le programme est celle du début du film.
 Plein tarif : 8,60 € • Tarif réduit : 7,60 € • Tarif moins 18 ans : 5 €
 Supplément 3D : 1,5€ • Tarif spécial Mercredi : 5 € • Tarif Ma p'tite séance : 4 €

YEPS

pass culture

BEAUGENCY.fr

Cinéma le Dunois

11 Rue de la Maille d'Or - Beaugency

Etablissement classé **ART & ESSAI**

Tél. : 02 38 44 81 01
cinema@ville-beaugency.fr

MERYL STREEP ANNE HATHAWAY EMILY BLUNT STANLEY TUCCI

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA

Programme du mercredi 13 mai au mardi 2 juin

LES FILMS À L’AFFICHE DU MERCREDI 13 MAI AU MARDI 2 JUIN



LE DIABLE S’HABILLE EN PRADA 2

VF + VOSTFR

Un film de David Frankel - Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt
Comédie, drame - 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l’univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l’élégance est une arme redoutable.



C’EST QUOI L’AMOUR ?

Art et Essai

Un film de Fabien Gorgeart - Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem
Comédie – 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l’Eglise pour pouvoir s’y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s’avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu’à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



LES FLEURS DU MANGUIER



Art et Essai

VOSTFR

Un film de Akio Fujimoto - Avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin
Drame – 1h39

Dans l’espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d’enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



JUSTE UNE ILLUSION

Un film de Olivier Nakache, Eric Toledano - Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin
Comédie dramatique - 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu’il n’est « déjà plus » un enfant et qu’il n’est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l’identité, l’amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.



MICHAEL

VF + VOSTFR

Un film de Antoine Fuqua - Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long
Biopic, drame, musical - 2h08

MICHAEL propose un portrait cinématographique de la vie et de l’héritage de l’un des artistes les plus marquants de tous les temps. Le film raconte l’histoire de Michael Jackson au-delà de sa musique, en retraçant son parcours depuis la découverte de son talent exceptionnel à la tête des Jackson Five jusqu’à l’artiste visionnaire dont l’ambition créative l’a poussé à devenir un véritable maître du spectacle.



PONYO SUR LA FALAISE

Art et Essai

Un film de Hayao Miyazaki - Avec Tomoko Yamaguchi, Hiroki Doi, Kazushige Nagashima
Aventure, famille - 1h41

Alors qu’il joue sur la plage, le petit Sosuke découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve et décide de la garder avec lui. Le petit garçon lui promet de la protéger et de s’occuper d’elle, mais le père de Ponyo, Fujimoto – un sorcier autrefois humain qui vit tout au fond de la mer – la force à revenir avec lui dans les profondeurs. Bien décidée à devenir humaine, Ponyo s’échappe pour retrouver Sosuke.

SÉANCE UNIQUE



HISTOIRES PARALLÈLES



Art et Essai

Un film de Asghar Farhadi - Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney
Drame – 2h19

En quête d’inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d’en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l’aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu’à ce que la fiction qu’elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.



L’ÊTRE AIMÉ



Art et Essai

VOSTFR

Un film de Rodrigo Sorogoyen - Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo
Drame – 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu’il n’a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu’à l’occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu’elle n’a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.



POUR LE PLAISIR

Un film de Reem Kherici - Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius
Comédie - 1h29

Et si on vous racontait l’invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n’a jamais eu d’orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l’objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu’émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu’où iront-ils ? Loin, très loin.



L’ABANDON

Un film de Vincent Garenq - Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot
Drame - 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d’Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l’engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



SORDA



Art et Essai

VOSTFR

Un film de Eva Libertad García - Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irujeta
Drame - 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d’inclure ceux qui n’entendent pas ?



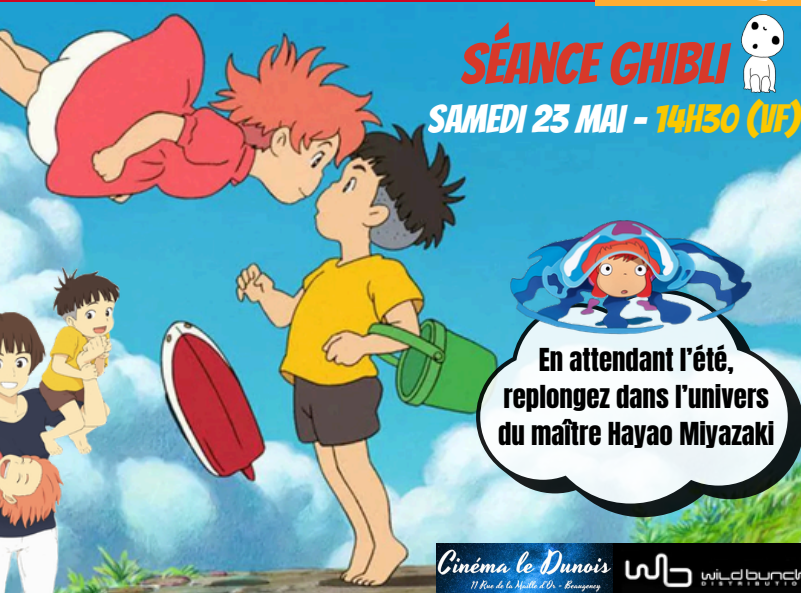
VIVALDI ET MOI

Art et Essai

Un film de Damiano Michieletto - Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi
Musical, historique- 1h51

Au début du XVIII^e siècle, l’Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l’orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l’institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu’au jour où l’arrivée d’un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l’Ospedale.

SÉANCE UNIQUE



SÉANCE GIBLI
SAMEDI 23 MAI - 14H30 (VF)

En attendant l’été,
replongez dans l’univers
du maître Hayao Miyazaki

Cinéma le Dunois wild bunch



LE SEPTIÈME SCEAU

Un film de Ingmar Bergman - Avec Max von Sydow, Gunnar Björnstrand
Drame, fantastique - 1h36

De retour des croisades, un chevalier rencontre la Mort en chemin. Il lui propose une partie d’échecs afin de retarder l’échéance fatidique et trouver des réponses à ses questionnements sur la foi. Entre-temps, le chevalier et son écuyer vont faire la rencontre de plusieurs personnages intrigants, entre une famille de troubadours et une horde de dévots fanatiques...

JEUDI 21 MAI À 20 H